

Iktatószám: KI/22205-4/2019/XV.

J E G Y Z Ő K Ö N Y V

Budapest Főváros VII. Kerület Erzsébetváros Önkormányzata Képviselő-testületének 2019. március 13-án 11 óra 30 perckor megtartott ünnepi üléséről

Az ülés helye: K11 – Kulturális és Művészeti Központ
Budapest VII. kerület Király utca 11.

Jelen vannak: Vattamány Zsolt polgármester, dr. Vető Marietta alpolgármester
Benedek Zsolt, Benkő Tamás, Devosa Gábor, Juhász Szabolcs Áron,
Kismarty Anna, dr. Kispál Tibor, Moldován László, Molnár István, Nagy
Andrea, Németh Gábor János, Szücs Balázs, Timár László, Veres Zoltán
képviselők

Medgyesi Judit aljegyző

Távol maradt: Hutiray Gyula alpolgármester, Sólyom Bence és Ujvári-Kövér Mónika
képviselők

Hivatali vezetők: dr. Hajdú Kitti, Kardos-Erdődi Zsolt, dr. Mészáros Zoltán, dr. Tóth Gabriella
irodavezetők

Meghívottak: dr. Somogyi Csaba, Erzsébetváros Rendészeti Igazgatósága igazgatója,
Runda Margit, ERÖMŰVHÁZ Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója,
Géczi Béla tű. ezredes, Fővárosi Katasztrófavédelmi Igazgatóság Közép-pesti
Katasztrófavédelmi Kirendeltség, kirendeltség-vezető

Az ülést vezette: Vattamány Zsolt polgármester

A jegyzőkönyvet vezette: Bodzsár Tímea, Nagyné Szánti Gabriella

ETÜD Fúvószenekar előadása

Vattamány Zsolt polgármester

„Köszönjük szépen. Az ETÜD Fúvószenekart hallották, Sánta Ferenc karmester vezetésével. Mindenekelőtt engedjék meg, hogy nagy szeretettel köszöntsem a mai nap díjazottjait, hozzátartozóikat. Köszöntöm a megjelent Képviselő hölgyeket, urakat, az ünnepi testületi ülésen megjelent vendégeinket. Kérem, hogy énekeljük el közösen a Himnuszot.”

HIMNUSZ

Vattamány Zsolt polgármester

„Mivel ez egy képviselő-testületi ülés egy ünnepi képviselő-testületi ülés, ezért vannak ceremoniális feladataim. Meg kell nyitnom az ülést, ezért el kell mondanom a következő mondatokat. Erzsébetváros Önkormányzata Képviselő-testületének 2019. március 13-ai ünnepi ülését megnyitom. Az aláírt jelenléti ív alapján megállapítom, hogy a testület határozatképes. A

tisztelt képviselők kézhez kapták javaslatomat a mai ülés napirendi pontjára. Szavazásra teszem fel a napirendi javaslatot. Kérem, a megválasztott képviselők felemelt kézzel jelezzék, hogy elfogadják-e! Tartózkodás? Ellenszavazat?"

Megállapítja, hogy az ülés határozatképes, jelen van 14 fő. A Képviselő-testület a napirendi pontot 14 igen szavazattal elfogadta.

89/2019. (III.13) számú Képviselő-testületi határozat:

- Napirendi pontok elfogadása -

(14 igen, 0 nem, 0 tartózkodás)

Budapest Főváros VII. Kerület Erzsébetváros Önkormányzatának Képviselő-testülete úgy dönt, hogy mai ülésén az alábbi napirendi pontokat tárgyalja:

Javasolt napirendi pontok:

1. Önkormányzati elismerések adományozása

- „Erzsébetváros Díszpolgára” cím
- „Pro Urbe Erzsébetváros” díj
- „Erzsébetváros Sportjáért” díj
- „Erzsébetváros Mestere” díj
- „Szent Flórián” díj
- „Pro Artis” Erzsébetváros díj
- „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díj

Vattamány Zsolt polgármester

„Innentől kezdve ceremóniás feladataim ezen része véget ért. A díjátadó ünnepi részének megkezdéséhez pedig átadom a szót Tóth Tímeának.”

Tóth Tímea moderátor

„Hölgyeim és Uraim! Tisztelettel köszöntöm Önöket a 2019. évi erzsébetvárosi elismeréseinek díjátadó ünnepségén. Külön köszöntöm díjazottjainkat és kedves vendégeiket. Köszöntöm Vattamány Zsolt polgármester urat, dr. Vető Marietta alpolgármester asszonyt, Erzsébetváros önkormányzatának Képviselő-testületét. Ünnepi műsorunk kezdetén, engedjék meg, hogy bemutassam Önöknek a kerületi Molnár Antal Zeneiskola növendékeinek műsorát. A Molnár Antal Zeneiskola évtizedek óta jelen van Erzsébetváros kulturális életében. Növendékeikkel rendszeresen részt vesz különböző rendezvényeken nem csak a kerületben, hanem fővárosi, illetve országos szinten is. Az iskola legfőbb célja, a zenei pályára való felkészítés mellett, a zenei ízlésnevelés, a zeneértő, hangversenykedvelő, öntevékenyen muzsikáló generációk útnak indítása. A mai ünnepi alkalomra kiemelkedő tehetségű növendékeik műsorát hozták el. Elsőként fiatal növendékük, Terbócs Emma előadásában hallhatják Kerek Gábor Közledő: Jigger Joker című szerzeményét. Terbócs Emma a napokban vett részt a X. Országos Czidra László Furulyaverseny budapesti fordulóján, ahol 2. helyezést ért el. Tanára: Pintér Tamás”

Terbócs Emma előadása

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Hölgyeim és Uraim! Erzsébetváros Önkormányzatának Képviselő-testülete a 2019-es évben kitüntető díjak és címek adományozásáról döntött. E szándék szerint adományozza oda az Erzsébetváros díszpolgára címet is, mely cím erkölcsi elismerés a közösség egy kiváló tagjának, amivel Erzsébetváros tiszteletét és megbecsülését fejezi ki a cím viselője iránt, kiemelkedő munkásságának elismeréseként. A testület 2019. évben az „Erzsébetváros Díszpolgára” címet Presser Gábor Kossuth-díjas és Erkel Ferenc-díjas magyar előadóművésznek, zeneszerzőnek érdemes művésznek adományozza.

Presser Gábor Erzsébetvárosban született 1948-ban, a Dob utca 46/b-be, a „Seress Rezső” házban, ahol is két híres zenész élete keresztezte egymást. „Fölöttünk a Seress minden nap kettőkor menetrendszerűen elkezdte hallgatni a Szomorú vasárnap felvételeit, és hát ugye választhattam, hogy vagy őt hallgatom, vagy gyakorolok” – fogalmazott ezekről az évekről. Négyévesen kezdett el zongorázni, Antal Imre zongoraművész is elismerte tehetségét és megígérte, hogy nagy művész lesz belőle. A Kertész utcában végezte az általános iskolát, majd ezt követően zeneművészeti szakközépiskolába járt, mellette a Kapás utcai tánciskolában 14 forintos órabérért zongorázott. Tizenéves korában kezdett foglalkozni a zeneszerzéssel is. 1967-től kezdve az Omega első saját dalainak zenéjét írta. Több kislemez után ő lett az első három Omega-album elsőszámú zeneszerzője. Legismertebb dalai, slágerei ebből az időszakból: Trombitás Frédi, Ha én szél lehetnék, Petróleumlámpa, Tízezer lépés és talán a leghíresebb: a Gyöngyhajú lány. Dalai közül már ekkor többet maga is énekel. 1971-ben Laux József dobossal kilépett az Omegából és megalakította a Locomotiv GT-t. Az LGT volt az első magyar szuper group, másik két alapító tagja Frenreisz Károly basszusgitáros és Barta Tamás gitáros volt. 1977-re Presser Gábor mellett Somló Tamás, Karácsony János és Solti János az együttes tagjai. Ez az időszak zeneileg legsikeresebb korszaka. A hazai zenei élet kulcsszereplője lett, és az LGT dalainak nagy részét ő írta, egyedül és társszerzőként egyaránt. Közben a színházi életbe is bekapcsolódott. A Vígyszínház 1973-ban mutatta be az első magyar musicalt, Déry Tibor Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról című kisregényének zenés adaptációját. Ezután a Vígyszínház több zenés darabjának is zeneszerzője volt. 1978 óta a Vígyszínház zenei vezetője, ahol önálló dalesteket is ad. Azóta számos musicalt, zenés színpadi művet hoz létre, amelyre becslések szerint, Magyarországon közel kétmillió színházjegyet adtak el. 1982-ben jelent meg első szólólemeze, az Electromantic, Az 1970-es évektől kezdve több magyar előadónak írt dalokat, többek között Kovács Katinak, Zalatnay Saroltának, Demjén Ferencnek, Kern Andrásnak, Vikidál Gyulának. Zorán albumainak 1977 óta állandó közreműködője. Az 1980-as években Katona Klári albumain is játszott, és Révész Sándor első szólóalbumának készítésében is részt vett. 1994-ben jelent meg az első „igazi” Presser-album, a Csak dalok, amit 1996-ban a Kis történetek követett. 2008-ban az ő kezdeményezése nyomán jött létre a Magyar Dal Napja. Azóta minden szeptember második vasárnapján, egyre több helyen, közöttük számos vidéki városban zajlanak a zenei események, ünnepek. Művészi ars poeticája is szakmája iránti tiszteletét és alázatát fejezi ki: „Én magamat csak egy zeneszerzőnek tartom, aki néha elénekli a dalait, néha szöveget is írok.” Zeneszerzőként dalokat, lemezeket, lemezsorozatokot, rádiós mesejátékokat, baletteket és egy kis kötetnyi dalszöveget ír. Presser Gábor több, mint harminc magyar és külföldi film zeneszerzője. Díjai – a teljesség igénye nélkül: Erkel Ferenc-díj, Érdemes Művész, Huszka Jenő-díj, Artisjus-díj, Kossuth-díj, Prima Primissima díj, Pro Urbe Budapest díj, Radnóti-díj. Presser Gábor művész úr a magyar könnyűzene kiemelkedő és meghatározó alakja. Művein, dalain generációk nőttek fel. Ikonikus alakja példakép a felnövekvő generáció számára, a díszpolgári cím adományozásával példátlan életpályája előtt kívánunk tisztelegni.

A díjat Vattamány Zsolt polgármester úr és dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át Presser művész úr részére. Tisztelettel kérném, fáradjon ki az elismerő oklevél átvételére!”

Vattamány Zsolt polgármester és dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Presser Gábor művész.

Tóth Tímea moderátor

„Az „Erzsébetváros Díszpolgára” cím Erzsébetváros Képviselő-testületének döntése alapján posztumusz adományozása is lehetséges. A testület 2018-ban posztumusz díszpolgári címet adományozott Honthy Hanna Kossuth-díjas színművésznőt, operettprimadonna részére, mellyel életpályája előtt kívánunk tisztelni.

Honthy Hanna 1893-ban született, élete az erzsébetvárosi Nefelejcs utca egy földszinti udvari lakásából indult. Egy gazdag mecénás segítségével színi tanulmányait magánúton végezte, később a világhírű tenorista, Anthes György tanította énekelni. Tehetsége csak a kiinduló pont volt pályájához. Hatalmas szorgalommal, minden lehetséges eszközzel küzdött egész életén át azért, hogy képességeihez mért szerephez jusson a magyar színjátszásban. 1916-tól a főváros különböző színházaiban kapott szerződéseket. 1949-től a Fővárosi Operettszínház tagja lett. Itthon és külföldön egyaránt elismert művészként tekintettek rá egyedi hangfekvése miatt. Operettek átdolgozásával külön szerepkört kreáltak neki, ami jelzi nagyságát. Címszerepeket játszott többek közt a Csárdáskirálynőben és a Luxemburg grófiában is. Talán ő volt az utolsó igazi operettprimadonna, 70 éves korában is énekórákra járt, 80. születésnapján is fellépet. Az „Erzsébetváros Díszpolgára” cím olyan erkölcsi elismerés, amellyel Erzsébetváros tiszteletét és megbecsülését fejezi ki.

Díszpolgáraink életét megörökítjük, nagyságukat, teljesítményüket, értékeiket igyekszünk közvetíteni a következő nemzedék számára is, így elismerésük és munkásságuk is bevezetésre került az Erzsébetvárosi Díszpolgárok könyvébe, melyet Önök is megtekinthetnek.

Tisztelt Hölgyeim és Uraim! Erzsébetváros Képviselő-testülete a helyi közösség érdekében végzett kimagasló munka és életutak elismerésére alapította a „Pro Urbe Erzsébetváros” díjat. Ezek átadásával folytatjuk ünnepi testületi ülésünket.

A képviselő-testület döntése alapján a 2019-es évben a „Pro Urbe Erzsébetváros” díjat adományoz Szirtes Tamás részére a helyi közösség, továbbá Erzsébetváros kulturális életében végzett művészeti munkája elismeréseként.

Szirtes Tamás, Kossuth-díjas, Jászai Mari-díjas színházi rendezőt színiigazgató, a kerületi Madách Színház igazgatója. Igazgató úr, 15 évvel ezelőtt azzal a célkitűzéssel vette át a Madách Színház vezetését, hogy létrehozzon egy színvonalas zenés színházat. Tervét valóra váltotta. A világszínvonalú előadások folyamatosan teltházzal mennek a körüli teátrumban. Igazgató úrnak mindig vannak újabb tervei. Nemcsak új műfajt vitt a színházba, de országjárásra indított világhírű musicaleket, valamint újabb és újabb musicalek előadási jogait szerzik meg. Szirtes Tamás elköteleződése a zenés műfaj iránt 1983-ban kezdődött a Macskák című musicallel. Akkor csodálkozott rá a zenés színház tökéletességre, törekvő igényére. Azóta a sokat bizonyított rendező és igazgató világszerte irigyeltté vált, hiszen a világon elsőként rendezhette meg saját koncepciója szerint Andrew Lloyd Webber három musicaljét is. Megszámlálhatatlan siker és előadás bizonyítja, hogy Szirtes Tamás azon ambíciója, hogy a Madáchból elsőrangú zenés színházat csináljon, valóra vált. A Madách Színház szervesen része a kerületünknek, a kerületiek életének. Igazgató úr is azt vallja, nem tud nem erzsébetvárosi színházként gondolni rá. „Nagyon

régóta vagyok itt, nekem ez a második otthonom” – nyilatkozta újságunknak. Színházról vallott gondolatai kifejezik elköteleződését. „Ma a Madách Színház olyan színvonalon van, hogy bármely jelentős zenés darabot, amit bárhol a világon bemutatnak, ugyanúgy vagy talán még jobban színre tudja vinni. Megállni nem szabad, engem foglalkoztat, hogy mindig új rétegeket, arcokat, aspektusokat keressünk.” Erzsébetváros büszke arra, hogy Szirtes Tamás úr számtalan elismerése, 2009-ben kapott Kossuth-díja, Jászai Mari-díja, Magyar Köztársaság Érdemkeresztje és Pro Urbe Budapestért-díja mellé, elfogadja kerületünk Pro Urbe díját.

Igazgató úr részére a díjat dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át. Tisztelettel kérem, fáradjon ki a díj átvételére!”

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Szirtes Tamás színikazgató.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Képviselő-testülete Erzsébetváros kulturális életében végzett művészeti munkája elismeréseként „Pro Urbe Erzsébetváros” díjat adományoz dr. Sándor Anna, a kerületi Spinoza színház igazgatónője részére.

Sándor Anna neve Erzsébetváros számára elsősorban a kerületi, méltán híres Spinoza Színházzal fonódik össze, hiszen mint a színház alapítójának, rengeteg magas színvonalú, kiváló előadást köszönhet az erzsébetvárosi közönség. Sándor Anna a Spinoza Színházat 2003-ban alapította, mely immár 16 éves, rendkívül színes és sikeres műltra tekint vissza. A színház sikerességében nagy szerepe lehet az alapító múltjának, tanulmányainak, s a világban szerzett sokrétű tapasztalatainak is. Sándor Anna a Közgazdaságtudományi Egyetem elvégzését követően a Világgazdasági Kutatóintézet munkatársa volt, majd kutatói tevékenységét holland egyetemeken folytatta, ahol később Hollandia vezető napilapjának kelet-európai gazdasági tudósítója lett. Később pszicho terapeutaként holland vállalatoknál praktizált. Magyarországra 2003-ban tért vissza, ekkor alapította Erzsébetváros fényét emelő Spinoza Színházat, amely az elmúlt 16 évben olyan színdarabokkal, operákkal, koncertekkel és előadásokkal örvendeztette meg a közönséget, amelyre joggal lehet büszke nem csak maga a színház, de a számára otthont adó kerület is.

Tevékenységeért számos díjjal tüntették ki: 2005-ben a Pro Cultura Urbis díját, 2013-ban Fehér Rózsa mecénás-díjat kapott, illetve bekerült a Summa Artium „Az év patrónusa” díjának jelöltjei közé. 2014-ben megkapta a Holland Királyság lovagkeresztjét, 2015-ben pedig Scheiber Sándor díjjal jutalmazták.

Erzsébetváros Önkormányzata Sándor Annának művészeti és közéleti tevékenységeért, a kerületért végzett tiszteletreméltó munkásságáért Pro Urbe díjat adományozott, a díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át. Megkérném Dr. Sándor Annát, fáradjon ki a díj átvételére!”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi dr. Sándor Anna színikazgató.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Önkormányzata „Pro Urbe Erzsébetváros” díjat adományoz Gayer Ferenc részére a helyi közösség érdekében végzett munkája elismeréseként.

Gayer Ferenc, zenész, a Budapest Ragtime Band vezetője, amelynek székhelye mindig is Erzsébetváros volt. Zenei tanulmányait soproni zeneiskolában kezdte, érdeklődése ekkor fordult a bőgő felé. Érettségét követően zenei tanulmányait a Pécsi Liszt Ferenc Zeneművészeti Szakiskola

szakmai tagozatán folytatta, majd a Bartók Béla Zeneművészeti Konzervatórium Jazz Tanszakán 1982-ben szerzett diplomát jazz-bőgő szakon kiváló eredménnyel. Diákévei alatt számos zenekarban játszott. Az iskola elvégzését követően rengeteg kiváló zenésszel dolgozott együtt és közreműködött sok, Deák Tamás nevéhez fűződő produkcióban, filmzenében, olykor színházi zenészként is dolgozott. 1986 óta tagja, 1990 óta vezetője a Budapest Ragtime Bandnek, amely vezetése alatt jelentős sikereket ért el. A Budapest Ragtime Band az elmúlt években bejárta Európát, hazánkat többször képviselte a tengerentúlon, az Amerikai Egyesült Államokban és Mexikóban is sikert aratott. A bőgős másik jól ismert zenekara a Gayer Jazz Quartet. A zenekar a klasszikus jazz hagyományát egyéni, friss hangzásvilággal ötvözi. Gayer Ferenc sikeres zenekarvezetőként kimagasló színvonalon képviseli zeneművészetet, közéleti szerepe hozzájárul a hazai jazz-élet hagyományának ápolásához. Mindezek elismeréseként 2007-ben a Magyar Köztársaság Ezüst Érdemkeresztjével tüntették ki. A Magyar Jazz Szövetség elnökségi tagjai közé választotta. A Budapest Ragtime Band tevékenységével több, mint 30 éve öregbíti Erzsébetváros hírnevét, Gayer Ferenc helyi közösség érdekében kifejtett munkássága, a kultúra és a zenei művészet területén nyújtott tevékenysége példaértékű.

Részére a „Pro Urbe Erzsébetváros” díjat dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át. Kérem, fáradjon ki a díj átvételére!”

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Gayer Ferenc zenész.

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Vendégeink! Képviselő-testületünk 2017-ben döntött a „Pro Urbe Erzsébetváros” díj posztumusz adományozásának lehetőségéről. Az idei évben e díjat a 2014 októberében elhunyt kiváló színházigazgatónak, Dobay Dezsőnek ajánlotta, a helyi közösség érdekében végzett áldozatos munkája és életműve elismeréseként.

Dobay Dezső rendező, színházigazgató, dramaturg, műfordító, a kerületi RS9 Színház alapítója. Dobay Dezső 1955-ben született, a Semmelweis Orvostudományi Egyetemen szerzett orvosi diplomát. Először az MTA Pszichológiai Intézetében dolgozott agykutatóként. 1983-1988 között a Szkéné Színházban műfordítóként, dramaturgként és rendezőként tevékenykedett, amikor 1987-ben Lábán Katalin rendezővel úgy döntöttek, hogy saját színházat alapítanak, melynek helyszíne a Rumbach Sebestyén utca 9. számú ház lett, a neve pedig RS9 Stúdiószínház, melynek első előadására 1990. március 17-én került sor. Szakmai javaslata és kitartó szervezése nyomán indult el 2014-ben Erzsébetvárosban a „Minden gyerek jusson el színházba” elnevezésű program, mely a résztvevő gyermekek, pedagógusok, és színházak körében azóta is töretlen népszerűségnek örvend. Minden évben közel 400 nagycsoportos óvoda, több, mint 2000 általános iskolás és középiskolás tanuló, és legalább 6-7 színház vesz részt az együttműködésben. Az alapkoncepció kidolgozása, a résztvevő színházak bevonása Dobay Dezső elvülhetetlen érdeme.

A díjat gyerekei, Dobay Janka, Dobay Júlia és Dobay Zsigmond veszik át. Kérem, fáradjanak ki az elismerés átvételére! A díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át.”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszik Dobay Dezső gyermekei.

Tóth Tímea moderátor

„A Molnár Antal Zeneiskola kiváló növendékének, Jalloh Amadu Balázs előadásában Veracini: Largo-ját hallgathatják meg. Jalloh Amadu 2011 óta tanul hegedülni. Többször indult a kerületi kamarazenei fesztiválján szép eredményeket elérve, ezen kívül a zeneiskola vonós zenekarának évek óta oszlopos tagja. Felkészítő tanára: Császi Dorottya Emese. Zongorán kísér: Leszkovszki Albin.”

Jalloh Amadu Balázs előadása

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Ünneplők! A Képviselő-testület attól a céltól vezérelve, hogy elismerje azon személyek áldozatos munkáját, aki a kerület katasztrófavédelme, tűzvédelme érdekében kiemelkedő helytállást tanúsított, átlagon felüli teljesítmény nyújtottak „Erzsébetváros Szent Flórián” díjat alapított. Önkormányzatunk Képviselő-testülete a Fővárosi Katasztrófavédelmi Igazgatóság Közép-Pesti Katasztrófavédelmi Kirendeltség vezetőjének javaslatára Szent Flórián díjban részesíti Csoma Boglárka címzetes tűzoltó alezredes asszonyt.

Csoma Boglárka a Fővárosi Tűzoltó-parancsnokságon kezdett dolgozni 1994-ben. Munkáját végig a humán szakterületen végezte. 2012-től a Közép-pesti Kirendeltség személyzeti kiemelt főelőadójaként intézi a teljes személyi állomány, közel 300 fő személyzeti, munkaügyi és szociális ügyeit. Munkáját a pontosság, precizitás és magas színvonalú szakmai hozzáállás túl, nagyfokú szociális érzékenység jellemzi. Folyamatos figyelemmel kíséri a képesítési követelmények teljesítését, a személyes karrier fejlesztését. Munkabírása kiváló, soron kívül is jól terhelhető. Emberi együttérzése különösen kitűnik a kegyeleti ügyek intézésénél. Fontos munkája biztosítja a készenléti állomány zavartalan szolgálatellátását, ezáltal Erzsébetváros biztonságát is.

25 éve példamutatóan végzett tevékenysége alapján jelölte e díjra Géczi Béla tűzoltó ezredes, Csoma Boglárka címzetes tűzoltó alezredes részére a díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át. Kérem alezredes asszonyt, fáradjon ki a díj átvételére!”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Csoma Boglárka tűzoltó alezredes.

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Vendégeink! Erzsébetváros Önkormányzata a sporttevékenység területén elért kimagasló eredmények elismeréséül „Erzsébetváros Sportjáért” díjat alapított, mely díjat adományozza Sedric Watchou részére, kimagasló eredményei elismeréséül.

Erzsébetvárosi Sportegyesület tagja 2014-től. A magyar parasportban először a kerek székes kosárlabdázással foglalkozott, majd mellette 2014-ben az Erzsébetvárosi Sportegyesületben elkezdett foglalkozni a fekvő nyomó erőemelő sportággal is. A folyamatos tudatos munkának köszönhetően egyre jobb eredményeket ért el. A magyar állampolgárságot 2016. március 10-én kapta meg azóta tagja a magyar paralimpiai keretnek és nemzetközi szinten is képviselheti az országot. Sedric Watchou egy amerikai multinacionális vállalatnál dolgozik. A magyar mellett hat nyelven beszél folyékonyan. Munka mellett két sportágban, para fekvő nyomás, kerek székes kosárlabda is tagja a nemzeti válogatottnak. Legfontosabb feladata, hogy 2020-ban a tokiói paralimpián képviselhesse hazánkat, és ezáltal kerületünket, Erzsébetvárost is!

A sport-tevékenység terén elért kimagasló eredményei elismeréseként adományozza az „Erzsébetváros Sportjáért” díjat a Képviselő-testület, melyet dr. Vető Marietta alpolgármester asszony ad át Sedric Watchou részére.”

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Sedric Watchou paralimpikon.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Önkormányzata a sporttevékenység területén elért kimagasló pedagógiai munkája elismerésül „Erzsébetváros Sportjáért” díjat adományoz Takács Tamásné, az Alsó erdőszori iskola tanítónője részére.

A tanítónő, 2006 óta tanít az Alsó erdőszori Bárdos Lajos Általános Iskolában. Kiemelten kezeli a tanulók teljes személyiségének fejlesztését, így a testi fejlődést egyenértékűnek tartja az értelmi és pszichés fejlődéssel. Mindezt nem csak a mindennapos testnevelés által, hanem kihasználva a tanórán kívüli lehetőségeket is. Tanítványait korcsolyázni, úszni viszi, iskolai sportkört vezet, sportversenyekre készíti fel a kisdíákokat, továbbá a Kölyökatlétika programot is bevezette az oktatásba. Legutóbbi kiemelkedő eredményük a kerületi partizánversenyen elért I. helyezés.

A díjra Móri Árpádné, az Alsó erdőszori Bárdos Lajos Általános Iskola és Gimnázium vezetője jelölte. Az Erzsébetváros Sportjáért díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át Takács Tamásné részére. Tisztelettel kérem, fáradjon ki a díj átvételére!”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Takács Tamásné tanítónő.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Önkormányzata a sporttevékenység területén elért kimagasló eredmények elismerésének jeléül a 2019-es évben Erzsébetváros Sportjáért díjat adományoz Liska László részére.

Liska Lászlót a Nefelejcs Óvoda futball edzőjeként a gyermekek lelkiismeretes edzéséért, a sport iránti szeretetre való nevelő munkájáért, a futball utánpótlás sikeres szervezéséért, a kerületért végzett tiszteletreméltó munkássága alapján javasolták e díjra. 2014-ben kapta azt a tiszteletteljes felkérést Pintér János úrtól, az AC ZRINYI elnökétől, hogy indítsa újra, illetve magas színvonalon szervezze meg a gyermekek edzéseit a Nefelejcs Óvodában. Természetesen szívesen vállalta a kihívást, hiszen az élete a futball, ő maga nyolcéves korától a mai napig aktívan versenyszerűen rúgja a bőrt, és szeretné átadni a tapasztalatait a legfiatalabb korosztálynak is. Megtalálni a közös hangot a gyermekekkel, megtapasztalni hálájukat, szeretetüket és a csillogó szemeiket látni, mikor új dolgokat tanulnak, felemelő érzés volt számára. Elmondása szerint, mikor belép az óvoda ajtaján és rögtön szaladnak felé „a srácok”, még egy rosszul indult napját is azonnal feledteti az edzés és tanítás öröme. Tanítványai tavasszal és ősszel is részt vesznek a Bozsik-tornákon az AC ZRINYI színeiben. Az ide kilátogató szülők számára is igazi családi programot, közösen megélt boldogságot jelentenek ezek a hétvégék. Liska László fontosnak tartja, hogy a gyermekeket az óvodából való elballagás után sem hagyja magukra.

Liska László díjazását támogató petíciót az óvoda vezetésén kívül 75 szülő írta alá. Liska László személyét a Nefelejcs Óvoda edzőjeként a gyermekek lelkiismeretes edzéséért, a sport iránti szeretetre való nevelő munkájáért, a futball utánpótlás sikeres szervezéséért, a kerületért végzett

tiszteletreméltó munkássága alapján „Erzsébetváros Sportjáért” díjjal jutalmazta. A díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át. Tisztelettel megkérem Liska László urat, fáradjon ki a díj átvételére!”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Liska László futball edző.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Önkormányzatának Képviselő-testület Erzsébetváros területén végzett, kimagasló szakmai munkájának elismeréseként alapította az „Erzsébetváros Mestere” díjat, mellyel az idén három mestert jutalmazott. A 2019-es évben ezen elismerést adományozza Kesztyűs Ferenc olaj, tűzzománc- kerámia festőművész részére.

Kesztyűs Ferenc több, mint 25 éve erzsébetvárosi lakos. Neve jól ismert számos hazai, nemzetközi egyéni és csoportos kiállítás kapcsán. Olaj- és tűzzománc- kerámiafestményeivel, valamint szilikon művészfestékekkel festett képeivel, grafikáival, karikatúráival több kontinensen számos alkalommal mutatkozott be, nem egy hazai és külföldi múzeum, és műgyűjtő őrzi műveit. Az olaszországi anconai nemzetközi grafikai biennálén háromszor tüntették ki ezüstéremmel. Önálló kiállítása volt többek között a párizsi Ikebana galériában, a bonni Magyar Nagykövetségen, a Budapesti Vigadó Enteriőr Miliő nemzetközi kiállításain, de Erzsébetvárosban, magángalériájában is megtekinthetők alkotásai. Négy évig tartó kísérlettel kidolgozta a tűzzománc kerámia, valamint a szilikon művészfestéket és festészeti technológiáját, amely az egyetemes festészet teljesen új műfaja, az építészetnek- külső- és belső murális kép- díszítő eleme lett. Hosszú éveken át dolgozott díszítőfestő, aranyozó és freskőfestőként a Parlamentben, Operaházban, Operettszínházban, Moulin Rouge-ban. Társalapítója és művészeti vezetője a Glatz Oszkár Bujáki Képzőművészeti Szabadiskolának, a Bükki nemzetközi-, valamint az Ócsai EU Művésztabornak. Létrehozója és vezetője a Ráckevei Művésztabornak. Tagja és kiállító művésze a Stockholmi Egyetemes Magyar Képzőművészeti Egyesületnek.

A Képviselő-testület Kesztyűs Ferencnek kimagasló szakmai munkájának elismerése jeléül adományozza az „Erzsébetváros Mestere” díjat. A díjat dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át.”

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Kesztyűs Ferenc festőművész.

Tóth Tímea moderátor

„Erzsébetváros Önkormányzatának Képviselő-testülete 2019-es évben „Erzsébetváros Mestere” díjat adományoz dr. Berényi Zsuzsanna Ágnes részére.

Dr. Berényi Zsuzsanna Ágnes 1935. született Budapesten. Tanulmányait a Deák Téri Evangélikus Leánygimnáziumban, majd a Teleki Blanka Gimnáziumban folytatta. Az Eötvös Lóránd Tudományegyetemen matematika-fizika, majd magyar-történelem és eszperantó szakon tanult, 1963-ban doktorált matematikai nyelvészetből. Ezt követően a tanítás mellett tudományos munkát végzett a Központi Fizikai Intézetben, a Magyar Nyelvtudományi Intézetben, a Matematikai Kutatóintézetben, valamint a Történettudományi Intézetben. Nevéhez fűződik apai nagyapja, Berger Márkus által 1899-ben alapított Első Magyar Tűzzománc Jelvénygyár története, melyet családi örökségként a mai napig működtet a Király utca 27. szám alatt. A Jelvénygyár üzemeltetése mellett annak történetével is foglalkozik. 2015-ben megjelent, Történelem jelképekben elbeszélve, Az Első Magyar Tűzzománc Jelvénygyár című könyvében. Meglátása

szerint a jelvény maga összetartást jelent, megmutatja, ki hova tartozik, viselőjének öntudatot, identitást ad. Erzsébetváros Önkormányzata dr. Berényi Zsuzsanna Ágnesnek kimagasló kisipari szakmai munkájáért, az 1899-ben alapított Első Magyar Tűzzománc Jelvénygyár tulajdonosaként a kerület hírnevét öregbítő, tiszteletreméltó munkája alapján „Erzsébetváros Mestere” díjat adományoz, mellyel szüleinek, Berényi Lajosnak és feleségének életművét is elismeri és emléküket előtti kegyelettel adózik.

Sokoldalú, tevékeny és kreatív munkája elismeréséül adományozta a díjat dr. Berényi Zsuzsanna Ágnesnek Erzsébetváros Képviselő-testülete, melyet dr. Vető Marietta alpolgármester asszony ad át. Megkérem díjazottunkat, fáradjon ki az elismerés átvételére!”

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi dr. Berényi Zsuzsanna Ágnes.

Tóth Tímea moderátor

„Budapest Főváros VII. Kerület Erzsébetváros Önkormányzatának Képviselő-testülete a 2019-es évben „Erzsébetváros Mestere” díjat adományozott Csesznák Gyula részére.

Csesznák Gyula 1949-ben született Budapesten. 1954-ben költözött a család Zuglóból Erzsébetvárosba. Általános iskolai tanulmányait a Hernád utca 3. számú Általános Iskolában végezte, 1964-ben a MŰM 29. számú Ipari Szakmunkásképző Intézetben géplakatos szakmát szerzett. 1972-ben fogott kisipari tevékenységbe, munkaviszony megtartása mellett. 1984-ben főállású kisiparos lett. Alkalmazottaival mind a lakossági, mind a társasházi igényeket igyekezett kiszolgálni. Mára, mint nyugdíjas dolgozik, és kb. 50 társasház részére végez kapu karbantartást, zárjavítást, kulcmásolást, rácsok és egyéb lakatos munkák elvégzését.

Csesznák Gyulának, szakmájának magas színvonalú műveléséért, a helyi lakosoknak nyújtott magas szintű szakmai szolgáltatásaiért adományozta Erzsébetváros Képviselő-testülete az „Erzsébetváros Mestere” díjat. Kérem, fáradjon ki a díj átvételére, melyet Vattamány Zsolt polgármester úr ad át!”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Csesznák Gyula.

Tóth Tímea moderátor

„A zeneiskola újabb tehetséges növendékének, Jakab Zsófia, cimbalom előadásában Allaga Géza Vihar című művét hallgathatják meg. Zsófi többszörös díjazottja az országos cimbalom versenyeknek, reméljük rendkívüli tudását a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnáziumba tovább tudja képezni, ahova a napokban felvételizett. Tanára: Tóth Andrea.”

Jakab Zsófia előadása

Tóth Tímea moderátor

„A Képviselő-testület attól a céltól vezérelve, hogy azon személyek munkáját, akik a kerület biztonsága érdekében kiemelkedő helytállást tanúsítottak, átlagon felüli teljesítményt nyújtottak, az őket megillető elismerésben részesülhessenek „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat alapított. A díjak az idei évben először kerülnek átadásra.

Képviselő-testületünk „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat adományoz Füzesi Katalin polgárőr részére a VII. kerületi Polgárőr Egyesület vezetőjének felterjesztése alapján.

Füzesi Katalin 2011 óta polgárőr, 2013 óta tagja az erzsébetvárosi egyesületnek. Az egyesület életében fontos szerepet tölt be, rengeteg feladatot magára vállal, ha kell, gépkocsit vizsgáztat, javíttat, irodabútort szerez be, rendezvényeket készít elő, biztosítási feladatokban adminisztrál, közös szolgálatot lát el az Erzsébetvárosi Rendészeti Igazgatósággal és a rendőrséggel. A legtöbb szolgálati órával rendelkezett 2016-2017-ben. Rendkívüli aktivitását mutatja, hogy az iskolai prevenciós előadások, a különböző gyermekekkel kapcsolatos programok, az ifjúsági toborzókampány egyesületi szinten és budapesti szinten is az ő nevéhez fűződnek. Munkája elismeréseképpen az Budapesti Polgárőr Szövetség bronz fokozatú szolgálati érdeméremmel, az Országos Polgárőr Szövetség arany fokozatú szolgálati érdemkereszttel jutalmazta. 2017-ben Budapest Rendőr-főkapitánya tárgyjutalomban részesítette.

Füzesi Katalin részére az „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át.

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Füzesi Katalin polgárőr.

Tóth Tímea moderátor

„Képviselő-testületünk „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat adományoz Aszódi Gyöngyi, az Erzsébetvárosi Rendészeti Igazgatóság munkatársa részére.

Aszódi Gyöngyi közterület-felügyelőt a Művelési Központban a bűncselekmények felderítésében és a bűnüldöző hatóságok részére képi bizonyítékok szolgáltatásában tanúsított kiemelkedő helytállásáért javasolja a díjra dr. Somogyi Csaba, az ERI igazgatója. Aszódi Gyöngyi térfigyelő feladatait 2014-óta látja el. Munkája során folyamatosan kiemelkedő számú térfigyelői észleléseket produkál, mellyel rendkívül hatékonyan hozzájárul a közterületi szolgálatok munkájának segítéséhez, az elrendelt közterület-felügyeleti, mint például az idegenforgalmi szezonban folyó akciók sikeréhez. Kollégái közül is kimagasló tudással és érzékkel rendelkezik a térfigyelő rendszer gyakorlati használatára, hely- és személyi ismerete kiváló, ezért a VII. kerület közrendjének, közbiztonságának érdekében indított rendőrségi akciók során folyamatosan felkéréseket kapunk a BRFK-tól, hogy az ERI Művelési Központ részéről térfigyelői oldalon álljon a Hatóság rendelkezésére. Szakmai ismeretei folytán támogatja az új kollégák betanítását, rutinszerzését, egy-egy jelentős észlelés kapcsán jó érzékkel irányítja, szervezi a kollégái munkáját, ezzel is hozzájárulva a térfigyelő rendszer adta lehetőségek maximális kiaknázásához.

Aszódi Gyöngyi részére az „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat Vattamány Zsolt polgármester úr adja át.

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Aszódi Gyöngyi közterület-felügyelő.

Tóth Tímea moderátor

Képviselő-testületünk „Erzsébetváros Közbiztonságáért” díjat adományoz Feldicsko Erik az Erzsébetvárosi Rendészeti Igazgatóság munkatársa részére.

Feldicsko Erik közterület-felügyelőt, az elmúlt évben nyújtott átlagon felüli teljesítménye alapján, különösen az idegenforgalmi szezonban tanúsított kiemelkedő helytállásáért javasolták a díjra. Munkáját felkészülten, lelkiismeretesen, példaértékűen végzi rendkívüli szakmaisággal. Kinevezését követően kimagasló eredményei alapján nyolc alkalommal volt a negyedév legjobb közterület-felügyelője. Tavalyi évben további két esetben kapott elismerést körözött személy,

valamint lopás vétség elkövetőjének elfogásáért. A kiemelt turisztikai szezonban 28 alkalommal teljesített túl szolgálatot belső Erzsébetváros területén, intézkedéseivel biztosítva a lakosságot legjobban zavaró szabályszegések szankcionálásával. Tapasztalatával segít a munkatársak intézkedő készségének fejlesztését, valamint a jogszerű, biztonságos és eredményes intézkedési metodikák elsajátítását. Folyamatosan képi magát, kiváló kommunikációs képességgel rendelkezik, és konstruktív problémamegoldását a kerület lakosai is elismerik és értékelik. Rendszeresen sportol, a testépítéssel négy éve foglalkozik komolyabban.

Feldicsko Erik részére a díjat dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át. Megkérem, fáradjon ki a díj átvételére!"

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Feldicsko Erik közterület-felügyelő.

Tóth Tímea moderátor

„A Molnár Antal Zeneiskola nagybőgős növendékének, Radics Lászlónak az előadásában Montag Lajos „Moderátóját” hallhatják és egy részletet Goldmark Károly „falusi lakodalom” című művéből.

Radics László előadása

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Vendégeink! A Képviselő-testület attól a céltól vezérelve, hogy a művészet valamely területén kiemelkedő teljesítményt nyújtó alkotók munkáját, értéktérítő művészeti tevékenységüket méltó módon elismerje „Pro Artis Erzsébetváros” díjat alapított 2018-ban. Ezen elismerések az idei évben kerülnek először átadásra.

Képviselő testületünk Pogány Judit művésznőt, értéktérítő művészeti tevékenysége és kimagasló alkotómunkája elismeréseként „Pro Artis Erzsébetváros” díjban részesíti.

A művésznő generációk számára meghatározó, nagy intenzitású, kiemelkedő színészi pályáját tudhat megáénak. Művészetében műfaji korlátok nélkül, karakterek és főszerepek sorában fogalmazott újra klasszikus szerepeket és emberi önismeretünket tágítva keltett életre új művek alakjait. Pogány Judit számos szakmai és állami kitüntetés birtokosa. Mindent eljátszott, amit művészi alkata szerint eljátszhatott. Színházi nézők Kaposvártól az Örkény Színházig, filmek és tv játékok nézői, rádió és hangos könyv hallgatók, az előadó művészet minden fogyasztója ismeri és szereti őt, emblematikusnak tartja alakításait és személyét. Generációk nőttek fel meséin, és váltak felnőttként is színészetének hívévé. Meg kell említeni személyének színpadon kívül is közösségi, társulati kohéziót teremtő erejét, és azt a rendkívüli szakmai odaadást, áldozatkészséget és felkészültséget, ami kortársai között is az egyik legjobban terhelhető, legegzenletesebben teljesítő művész teszi őt. Pályafutásának az Örkény Színházhoz, így Erzsébetvároshoz köthető 14 évében olyan emblematikus szerepformálások köthetők hozzá, melyek mind egy nagy művész hosszú pályájának szakmai tapasztalatot és életismeretet összegző kiemelkedő állomásai.

Pogány Judit művésznő igazoltan van távol, hiszen a mai nap estéjén játsszák Gáspár Ildikó rendezésében a Machbetet, ezért kitüntetését Mácsai Pál igazgató úr, kerületünk díszpolgára veszi át. Megkérem Mácsai urat a díj átvételére, melyet Polgármester úr ad át.”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Mácsai Pál igazgató.

Tóth Tímea moderátor

„Képviselő-testületünk a Közép-Európa Táncszínházat Erzsébetváros művészeti értékeinek gyarapításáért, hazai és külföldi megismertetésében szerepéért, továbbá a kerület művészeti sokszínűségének fejlesztéséért „Pro Artis Erzsébetváros” díjban részesíti.

A Közép-Európa Táncszínház nagy múltra tekint vissza. Magyarország elsőként alakult táncszínháza, mely a független kortárs táncgyűttesek között a legismertebbek közé tartozik hazánkban és külföldön egyaránt. Ahogy ezt nevében is hirdeti, vállalja egy adott földrajzi régióhoz való kötődést, ebben határozza meg önmagát, programszerűen kutatja és értelmezi a Kárpát-medence és régiójának mozgásvilágában kódolt sorsát. Jogelődjét 1978-ban alapították. Vezetését 1988-ban Énekes István és Szögi Csaba vette át, az alapító-igazgató Szögi Csaba vezetésével nyitott műhelyként működik. Fennállása óta több mint 40 koreográfus dolgozott a folyton megújuló társulattal. Olyan művészeket hívnak meg, akik művészi elképzeléseiket a járatlan út veszélyeit is felvállalva sajátos kifejezési eszközökkel hozzák létre. 1997-től újra játszóhellyé avatták az addig csak próbahelyként üzemelő Bethlen tér 3. szám alatt működő egykori színházat. Azóta sok-sok bemutató, felejthetetlen színházi este bizonyította, hogy jól döntöttek. Színház-rehabilitáló, otthonteremtő munkájuk eredményei immár széles körben, külföldön és belföldön egyaránt ismertek. A hely 2012 januárjától visszanyerte a régi elnevezését és újra Bethlen Téri Színház néven működik, melyben oroszán szerepet vállalt és vállal a táncszínház, többek közt önkormányzatunk támogatásával. A 2006 szeptemberében új felállásban kezdte meg szakmai munkáját. Szögi Csaba igazgató új társulatot hívott össze. Az Egyesült Államoktól Örményorszáig, Finnországtól Egyiptomig 22 ország 44 városában léptek fel, 120 ősbemutatót tartottak, amelyeket több mint 60 alkotó készített. A KET az első magyar társulat, amely fellépett New Yorkban a Broadway-n.

A Közép-Európa Táncszínház világszínvonalú művészeti teljesítményt nyújtó, független kortárs táncgyűttesként, Erzsébetváros művészeti értékeinek gyarapításáért, hazai és külföldi megismertetéséért, továbbá a kerület művészeti sokszínűségének fejlesztéséért „Pro Artis Erzsébetváros” díjban részesítette Képviselő-testületünk. A díjat a 2017-ben „Pro Urbe Erzsébetváros” díjjal is kitüntetett vezetőjük, Szögi Csaba veszi át Polgármester úrtól.”

Vattamány Zsolt polgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Szögi Csaba igazgató.

Tóth Tímea moderátor

„Képviselő testületünk Németh Zsuzsannát, Budapesti Vándor Kórus vezetőjét értékeremtő művészeti tevékenysége és kimagasló alkotómunkája elismeréseként „Pro Artis Erzsébetváros” díjban részesíti.

Németh Zsuzsanna 1996 óta dolgozik a VII. kerületben székhellyel és próbahellyel rendelkező Budapesti Vándor Kórusnál, 2000 óta a kórus vezető karnagya. Zenei tanulmányait a pécsi Zeneakadémián végezte, jelenleg a kerületi Molnár Antal Zeneiskolában tanít szolfézszt és zeneelméletet. Mivel mindig is fontosnak tartotta az oktatást, a fiatal tehetségek felkarolását, együtteseivel az ifjúsági zenei nevelését megcélzó projekteket is megvalósította, készített foglalkoztató füzetet, szervezett zenészerző verseny, létrehozta a Vándor Műhelyt. A zeneoktatásban végzett kiemelkedő munkájáért 2010 decemberében Artisjus-díjat kapott. Karnagyként munkájának középpontjában elsősorban a kortárs zenekari kíséretes kórusművek,

misék bemutatása áll. A vezetése alatt álló Budapesti Vándor Kóruossal együttesen nemzetközi kórusfesztivált és versenyt, kórustalálkozót szervezett, kóruszenei kiadványok megjelentetésénél segédkezett. Az elmúlt években a kerületben szervezett karnagy kurzusok sikerét igazolja, hogy számos külföldi fiatal karnagy képviseltette magát az eseményen. A Budapesti Vándor-Révész Fesztivál és Nemzetközi Kórusversenyen pedig Németh Zsuzsanna mellett más rangos, külföldi zsűritagok is tevékenykednek. 2015-ben KÓTA-díjat kapott, 2017-től pedig, munkája elismeréseként, a jelölt maga is tagja a KÓTA Felnőtt Énekkari Bizottságnak. Önkormányzatunkat testvérvárosi kapcsolatainak kulturális megerősítésében képviselte, illetve képviselte a kóruossal többek közt az izraeli egyik városában léptek fel nagy sikerrel.

A díjra Sassné dr. Berényi Eszter a Vándor Sándor és Révész László Emléke Alapítvány elnöke javasolta. A díjat dr. Vető Marietta alpolgármester asszony adja át.

Dr. Vető Marietta alpolgármester átadja a díjat. A díjat átveszi Németh Zsuzsanna kórusvezető.

Tóth Tímea moderátor

„Hölgyeim és Uraim, ünnepi műsorunk zárásaként szeretném Önöknek felkonferálni az ETÜD Fúvószenekart, mely 2012-ben alakult elsősorban a XVIII. kerületi Zeneiskola növendékeiből. Azóta újabb tagok is csatlakoztak az együtteshez a VII. kerületi Molnár Antal Zeneiskola, a XIII. kerületi Zeneiskola növendékei közül. A zenekar jelenlegi létszáma 27 fő, vezetőjük Sánta Ferenc, a kerületi Molnár Antal Zeneiskola tanára. Záróműsorukban Rózsavölgyi Márk: Első magyar társastáncát hallják.”

ETÜD Fúvószenekar előadása

Tóth Tímea moderátor

„Tisztelt Hölgyeim és Uraim, kedves vendégeink köszönöm megtisztelő figyelmüket, gratulálunk díjazottainknak és végül átadnám a szót Vattamány Zsolt polgármester úrnak az ünnepi képviselő-testületi ülés lezárására.

Vattamány Zsolt polgármester

„Tisztelt Hölgyeim és Uraim! Nagyon rövid leszek. Megállapítom, hogy a mai ülésünk végére értünk. Kérem, énekeljük el közösen a Szózatot!”

Tóth Tímea moderátor

SZÓZAT

Vattamány Zsolt polgármester

„Köszönöm szépen. Mai ünnepi ülésünk véget ért, a mai ülést bezárom. Együttal tisztelettel meginvitálom kedves vendégeiket, az állófogadásunkra. Köszönöm szépen, hogy eljöttek.”


dr. Gotthard Gábor
jegyző

Vattamány Zsolt
polgármester