**A Bethlen Műhely ajánlásai az építészeti ötletpályázathoz / Local Working Group**

Helyi közösségként, tanácsadó testületként szorgalmazzuk, hogy a Bp. VII. ker. Bethlen Téri Színház megújításáról szóló terv során az alábbi szempontokat mindenképp vegyék figyelembe az építészeti ötletpályázatok kidolgozása során:

* *Szükségesnek ítéljük, a közönségforgalmi és az előadótér közti jó minőségű hangszigetelés kialakítását.*
* *Szintén fontos lenne a színpad megfelelő hőszigetelése, illetve a padlófűtésének kialakítása.*
* *Jó lenne mennyiségileg több és legalább egy helyen akadálymentesített mellékhelységgel szolgálni a színházlátogatókat.*
* *A környék szempontjából szükséges változás, hogy kávézó nyíljon a színház területén.*
* *A színház közönségszervezési céljából és a közösségi műhely profilja szempontjából fontos a kávézó, mert találkozási pontot ad a színészeknek, közönségnek, illetve inspirálja a színházi munkát, egy tető alá hozza az alkotást és a róla való gondolkodást.*
* *Szorgalmazzuk, hogy ez a kávézó a jelenlegi bejárati előcsarnok terét, az előkertet és a galériát is használja.*
* *Szükségesnek tartjuk a színház közelébe egy, szakmai szerezetek által javasolt kialakítású kutyapiszoár elhelyezését, és egy köztéri ivókút és itató elhelyezését.*
* *Számunkra fontos a színház szellemének és hangulatának megőrzése. Jó lenne, ha a színház jelenlegi elemei megőrzésre kerülnének, és kreatívan átalakulva az új tér részévé válnának.*
* *Jó alapnak tekintjük a modern eszközök és technikák használatát, emellett javasoljuk a kontinuitás kialakítását a produkciók műfaja és a színház előtere között. Fontosnak tarjuk a múltból a jelenbe haladás közötti rétegek feltárását, összekapcsolását (az előtérből az előadótérbe való mozgás során). Javasoljuk a színház szlogenjének szellemében való átkeretezést* ***„Ahol a múlt és jelen randevúzik”****, ennek interaktív tudatosítását a térben.*
* *Szintén esszenciálisnak tartjuk a színház küldetésének megjelenítését a koncepcióban:*   
  **„Bethlen Téri Színház - közép-európai összművészeti hálózat - *innovatív, kortárs, együttműködő*Küldetése, hogy a kortárs előadóművészek összművészeti, kísérleti, tehetséggondozási központja legyen, ahol a régió alkotói professzionális körülmények között tudják művészeti elképzeléseiket megvalósítani és egy támogató közegben fejlődni.**

**Célja, hogy a régió területileg és szakmailag szerteágazó művészeti közösségének alkotóműhelyt, közös platformot biztosítson.” (https://www.bethlenszinhaz.hu/a-szinhazrol/)**

* *Jó lenne, ha a ház előkertje - a meglévő architekturális elemek megtartásával megnyílna a közterület felé, azaz, használhatóvá és jobban kihasználttá válna. Javasolt funkciók: szabadon használható hirdetőtábla, közösségi események, köztéri színház, installációk.*

**Az interjúszakasz során felmerült témák és említések száma**

|  |  |
| --- | --- |
| NEEDS / SZÜKSÉGLETEK   * NYILVÁNOS HASZNÁLAT, KÖZÖSSÉGI PROGRAMOK ÉS NEMZETKÖZI PROGRAMOK - 7 db * A TÉR HANGULATA, ELEMEINEK MEGŐRZÉSE - 10 db * KÁVÉZÓ ÉS KÖZÖSSÉGI TÉR KIALAKÍTÁSA ÉS NYITVATARTÁSI IDŐ MEGHATÁROZÁSA - 9 db * EGYETEMES TERVEZÉS ÉS AKADÁLYMENTESÍTÉS - 4 db * ZÖLDEBB TEREK - 9 db | CONCERNS / FÉLELMEK   * KÖZSZOLGÁLTATÁSOK ÉS VÁROSI HIGIÉNIA (HAJLÉKTALANOK/ KUTYAKAKI) - 7 db * A SZÍNHÁZ MŰKÖDÉSI KÖLTSÉGEI - 2 db * A TÁJÉKOZTATÁS ÉS KOMMUNIKÁCIÓ HIÁNYA - 1 db * A SZOLGÁLTATÁSOK NAGYFOKÚ MOBILITÁSA A TÉRSÉGBEN - 1 db |
| ASPIRATIONS/DESIRES // JAVASLATOK   * A SZÍNHÁZ ELŐTTI TERÜLET JOBB KIHASZNÁLÁSA -8 db * INKLUZÍV PROGRAMOK ÉS SZOLGÁLTATÁSOK - 5 db   FUTURE PROJECTION // FEJLESZTÉSI ELŐREJELZÉS   * A BETHLEN GÁBOR TÉR FELÚJÍTÁSA ÉS KÖZHASZNÁLATBA VÉTELE - 3 db * A SZÍNHÁZ KÖZPONTI SZEREPE A KÖRNYÉKEN - 6 db * A BETHLEN GÁBOR TÉRI SZÍNHÁZ JOBB LÁTHATÓSÁGA A HELYIEK SZÁMÁRA - 6 db | POTENTIALITIES // LEHETŐSÉGEK   * ÚJ SZINERGIÁK ÉS EGYÜTTMŰKÖDÉSEK - 5 db * GENIUS LOCI /JÓ ELHELYEZKEDÉS - 5 db * A LÁTOGATÓK SZÁMÁRA SZERVEZETT TEVÉKENYSÉGEK NORMALIZÁLÁSA -3 db * KORTÁRS TÁNC MINT MŰFAJ - 3 db * PROFESSZIONÁLIS FELSZERELÉS - 1 db |

Budapest, 2024.03.20.