**Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzata**

**nyilvános ötletpályázatot ír ki**

**a VII. kerületi Klauzál téren felállítandó köztéri alkotás létrehozására**

**2021.**

**1. A kiíró megnevezése**

Az ötletpályázat kiírója, lebonyolítója Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Képviselő-testülete

**2. Az ötletpályázat célja, tárgya és anyaga**

Az ötletpályázat célja a VII. kerületi Klauzál téren felállítandó köztéri alkotás létrehozása és felállítása, amely lehet képzőművészeti, tájépítészeti alkotás, „public art” vagy más, a közteret alakító és értelmező mű.

A Klauzál tér Budapest és Erzsébetváros egyik központi tere. Az elmúlt századok során több esemény helyszíne volt, melyről a csatolt dokumentumban részletesebb leírás található.

Megbízó célja az ötletpályázat kiírásával, hogy olyan emblematikus köztéri alkotás jöjjön létre, amely 21. századi módon reflektál a jelenkor és a jövő nemzedéke számára Európa utolsó gettójának, a „pesti gettónak” tragikus eseményeire.

A zsűri bírálatában nagy hangsúlyt helyez a köztéri képzőművészeti alkotás művészeti koncepciójára, mondanivalójára, üzenetére, valamint a kivitelezésére.

Az alkotás megvalósításához felhasznált anyagra vonatkozóan megkötés nincs, azonban a tervezés során figyelembe kell venni, hogy a választott anyag tartós kültéri felállításra alkalmas legyen.

Az alkotás méretére vonatkozóan nincs kikötés, a pályázat kiírója elvárja, hogy illeszkedjen a megjelölt helyszín szerkezetébe, az épített és természeti környezethez.

A köztéri alkotás számára kijelölt terület tulajdonosa a Megbízó, a tervezett helyszínt a mellékelt térkép tartalmazza.

**3. Az ötletpályázat jellege és a pályázók köre**

3.1. Az ötletpályázat nyilvános pályázat.

3.2. A pályázók köre:

A Megbízó olyan művészek, vagy alkotócsoportok részvételét várja:

* akik a jelen kiírásban meghirdetett feladat megvalósítására vállalkoznak, a köztéri alkotás megtervezésétől a felállítási munkák kíséréséig,
* akik a pályázat benyújtásával a pályázati kiírás feltételeit magukra nézve kötelezőnek fogadják el.

Nem kizáró ok olyan pályamunka beadása, mely szerepelt már más pályázaton is, de nem került megvalósításra.

Nem indulhat a pályázaton az a személy, aki:

– a döntési folyamatban részt vesz

– a döntésben résztvevők hozzátartozója, vagy aki a döntéshozók részvételével működő gazdálkodó szervezettel áll munkaviszonyban, vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban, illetve ugyanilyen gazdálkodó szervezetben tulajdoni részesedéssel rendelkezik.

3.3. Részvételi feltételek:

A pályázati anyag első és második forduló határidejére történő benyújtása.

A pályázó a pályázat benyújtásával vállalja, hogy nyertes pályázat esetén a műalkotást határidőre átadja (felállítja), amely határidő későbbi egyeztetés tárgya (tervezett avatás: 2022 tavasza).

A zsűri első körös kiválasztottjainak látványterveit a Megbízó vagy az általa kijelölt szervezete nyilvánosságra hozza, és társadalmi vitára bocsátja. Az ötletpályázaton való részvétellel a kiválasztott művészek – előzetes egyeztetés után - személyesen is megjelennek a társadalmi vita során és a pályamunkájukat, valamint eddigi munkásságukat legjobb tudásuk szerint a nagyközönségnek bemutathatják.

A megvalósításra kerülő nyertes pályázat készítője ingyenes felhasználási jogot enged a pályázat kiírója és megbízója részére. A nyertes pályamű költségmentesen a Megbízó tulajdonába kerül. A nyertes pályázó a szerzői jogról szóló törvényben biztosított személyhez fűződő jogokon kívül egyéb igény érvényesítésére nem jogosult.

**4. A pályázat lebonyolítása**

4. 1. A pályázat benyújtásának módja, határideje

A pályázatot 2021. május 31-ig (személyesen, futár vagy meghatalmazott útján) kell benyújtani a Budapest Főváros VII. kerület Erzsébetváros Önkormányzatán (1074 Budapest, Erzsébet krt. 6. címen) munkaidőben a 112-es számú alpolgármesteri irodában.

A pályázathoz kinyomtatva csatolni kell:

* látványterv, lehetőség szerint makett felhasználásával, több nézetből papír alapon (max. A3-as formában)
* műleírás(ok) (papír alapon, maximum A3-as formában)
* költségelőirányzat (papír alapon, maximum A3-as formában)
* rövid, legfeljebb néhány oldalas ismertető saját munkásságról, önéletrajz, a pályázó elérhetőségei (telefon, e-mail cím)
* a pályázati kiírás mellékleteként csatolt saját szellemi termékre vonatkozó nyilatkozat

A rajzi és szöveges munkarészek egyben, legfeljebb A/3-as formátumban, összefűzve készüljenek el. A teljes pályázati anyagot (a nyilatkozattal együtt) CD-n vagy pendrive-on is kérjük beadni archiválás céljából, illetőleg legkésőbb a fenti időpontig email útján is szíveskedjenek megküldeni 1 darab PDF-ben a szucs.balazs@erzsebetvaros.hu címre (a csatolmány mérete 10 Mb-nál nagyobb nem lehet).

A pályázatok beadását a kiíró átadás-átvételi dokumentummal igazolja.

4. 2. A pályaművek díjazása

A Megbízó összdíjazásként 1.500.000 forint pályadíjat ajánl fel.

A pályázat kiírója és megbízója fenntartja magának a jogot, hogy a szükséges engedélyek és hozzájárulások esetleges hiánya miatt a nyertes pályamű tényleges megvalósításától elálljon.

A pályázat során megadott személyes adatokat a pályázat kiírója és megbízója csak a pályázat lebonyolítása céljából használja fel.

4. 3. A pályaművek elbírálása, eredményhirdetés

A pályázat elbírálása két körben történik.

A beérkezett pályaműveket 2021. június 30-ig első körben értékeli és a legjobbnak ítélt pályaműveket kiválasztja az erre felkért szakmai Bíráló Bizottság, amelynek tagjai:

1. Bárdi Zsuzsanna alpolgármester, a Klauzál tér és környékének megválasztott önkormányzati képviselője, a bizottság elnöke

2. Sólyom Benedek DLA, Erzsébetváros főépítésze

3. Toronyi Zsuzsanna, A Magyar Zsidó Múzeum igazgatója, művészettörténész

4. Szerdahelyi Márk, művészettörténész

5. Mélyi József, művészettörténész

6. Turai Hedvig, művészettörténész

7. Ligeti András, Zsidó Világkongresszus Európai Ügyekért Felelős Koordinátora

A megvalósítandó nyertes alkotásról a végső javaslatot (második kör) - az első körben kiválasztott pályaművekből a társadalmi vita figyelembevételével a Bíráló Bizottság hozza meg legkésőbb 2021. szeptember 17-ig. A végső döntést Erzsébetváros önkormányzatának képviselő-testülete mondja ki a Bíráló Bizottság ajánlása szerint 2021. év szeptemberében megtartott ülésén.

A Megbízó erre irányuló kérése esetén az alkotók személyesen is bemutathatják pályaművüket a Megbízó képviselői előtt. Ebben az esetben az időpontot a Megbízó adja meg.

A megvalósítás határideje: 2022 tavasz

A tervezett avatás: 2022 tavasz

Az eredményről Erzsébetváros Önkormányzata értesíti a pályázókat.

A nem nyertes pályaműveket a pályázók visszakapják. A visszaadás helyszíne azonos a beadás helyszínével; a visszaadás időpontjáról a kiíró értesíti a pályázókat.

A nyertessel a kiviteli szerződést Erzsébetváros Önkormányzata köti meg.

A pályázók azzal, hogy pályaművüket benyújtották, alávetik magukat a pályázati kiírás feltételeinek, a szükséges engedélyeztetési folyamatnak, a Bíráló Bizottság és a Megbízó döntésének. A pályázó a pályamunka benyújtásával vállalja, hogy a két körös bírálat folyamán született értékelést elfogadja, az ellen kifogással nem élhet. A két körös bírálat munkája nem nyilvános. A bírálati munkákról, a pályamunkák rangsorolásáról jegyzőkönyv készül.

A tervezett időpontok a szükséges engedélyek, hozzájárulások beszerzésétől és a megvalósíthatóságtól függően változhatnak!

A pályázat kiírója és megbízója fenntartja a jogot, hogy amennyiben nem találja megfelelőnek a beérkezett műveket a pályázatot eredménytelennek nyilvánítsa. Döntése ellen fellebbezésnek helye nincs.

**5. A bírálatok szempontrendszere**

- a pályamű művészi színvonala, eredetisége

- a pályamű üzenete

- a kiírás tárgyának a mai kor nyelvén és eszköztárával történő egyéni, magas művészi színvonalú megjelenítése

- a pályaműnek a helyszínhez való kapcsolódása, harmóniája

- a határidő betartása,

- a kivitelezés és tiszteletdíj mértéke, a költségvetés realitása

**6. További információ**

Kapcsolattartó: Szücs Balázs kulturális ügyekért felelős alpolgármester, szucs.balazs@erzsebetvaros.hu , telefonszám: +36306909149

A pályázattal kapcsolatos további információ a kapcsolattartóktól kérhető.

Budapest, 2021. március …

Letölthető mellékletek: Térkép az alkotás tervezett helyéről, összefoglaló a tér történetéről, az alkotás tervezett helyszínének közműtérképe, nyilatkozat saját szellemi termékről