

***Javaslat a***

***„[S. Nagy István életműve<sup>1</sup>]*”**

***települési/tájegységi/ágazati<sup>2</sup>***

***értéktárba történő felvételéhez***

Készítette:  
Bóka László

  
..... (aláírás)

Budapest, Erzsébetváros, 2024.05.10.

(P. H.)

---

<sup>1</sup> Kérjük, adja meg a nemzeti érték pontos megnevezését.

<sup>2</sup> Kérjük, húzza alá a megfelelőt.

## I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:

Bóka László színháztörténész

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Bóka László

Levelezési cím: 1072 Budapest, Rákóczi út 20.

Telefonszám: 06 70 703 1467

E-mail cím: boka.b.laszlo@gmail.com

## II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: S. Nagy István életműve

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:<sup>3</sup>:

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszergazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód       | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások  | <input type="checkbox"/> <u>kulturális örökség</u> | <input type="checkbox"/> sport             |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet         | <input type="checkbox"/> turizmus és vendéglátás   |  |

a szakterületi besorolás indokolása: zeneművészet

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:

☐ igen  
amely nemzetiség:<sup>4</sup>

☐ nem

4. A nemzeti érték fellelhetőségének helye:

Budapest, VII. kerület, Erzsébetváros, Dózsa György út 64. (lakóhely)

5. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

☐ települési

☐ tájegységi

☐ ágazati

amely értéktár neve: Erzsébetvárosi Értéktár

6. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása,

<sup>3</sup> Egy szakterületenkénti kategória megjelölése lehetséges.

<sup>4</sup> Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

a megjelölt szakterületi kategória indokolása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):

A magyar könnyű zene legtermékenyebb alkotója, aki hat évtizedes pályafutása során a legnagyobb sztároknak írt dalszövegeket. Aradszky Lászlótól kezdve Máté Péteren át, a Hungária, az Apostol, az Omega és a Piramis együtteseken át lényegében nem volt magyar előadó vagy együttes, akinek ne írt volna dalt. S. Nagy István húsz éven át, haláláig élt a Dózsa György út 64-es számú házban. Bár nem figyelünk rá, de gyakorlatilag ma is naponta többször, több előadótól hallhatjuk a dalait. Méltán nevezhetjük őt az első magyar slágergyárosnak a szó legnemesebb értelmében.

7. Indokolás az értéktárba történő felvétel mellett:

Hosszú évtizedeken át élt és alkotott a Dózsa György út 4-es számú házban, ahol emléktábla is áll tiszteletére.

8. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

[Akinek dalszövegeit milliók énekelték - 90 éve született S. Nagy István - ATEMPO.sk | kulturális-zenei portál](#)

[S. Nagy István \(Szenes Iván\) - Zeneszöveg.hu \(zeneszoveg.hu\)](#)

[S. Nagy István - Artisjus](#)

[S. Nagy István leghíresebb slágerei - Azért vannak a jóbarátok CD - S, SZ - CD \(magyar\) - Rock Diszkont - 1068 Budapest, Király u. 108.](#)

[S. Nagy István művei, könyvek, használt könyvek - Antikvarium.hu](#)

[Találatok: S. Nagy István \(bookline.hu\)](#)

[Csongrádi Kata: A Slágergyáros | antikvár | bookline](#)

9. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe: nincs

### III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés m) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek: Szabó Ágnes színháztörténész
3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is - vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról

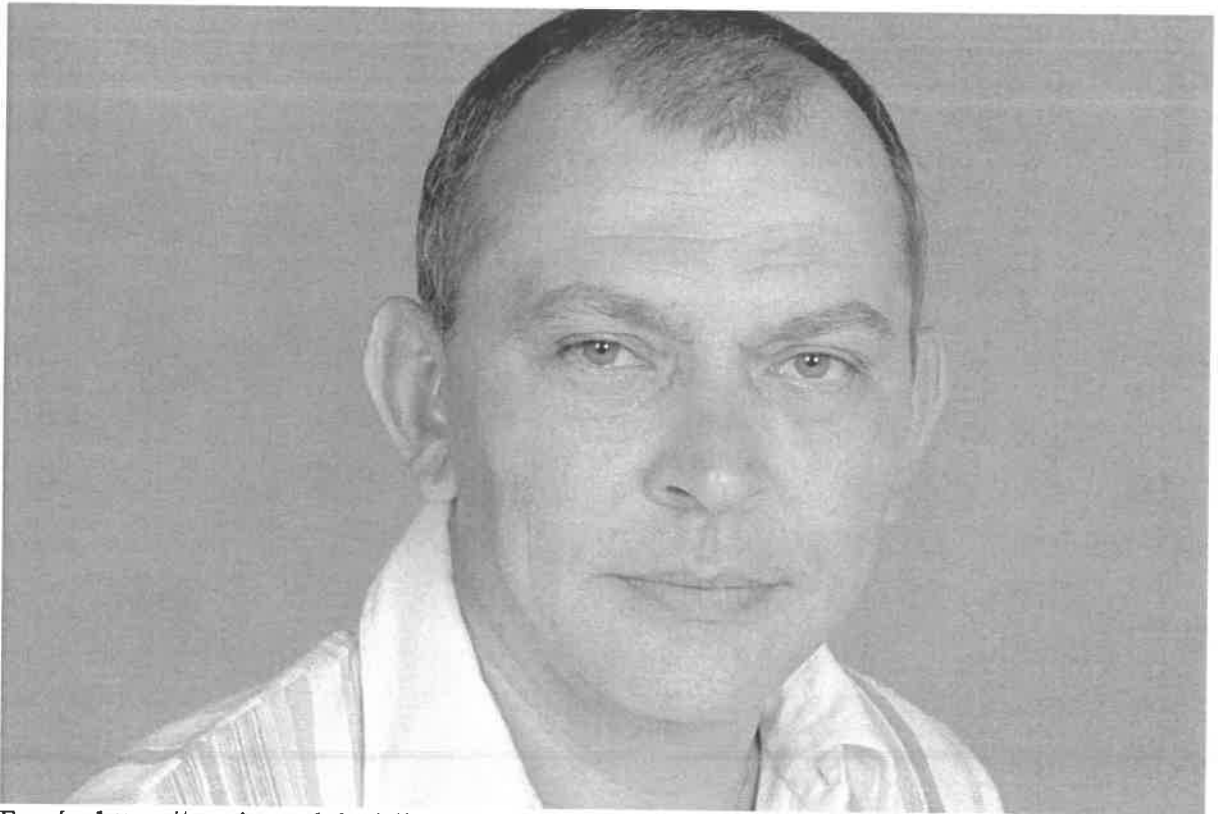
## Szakmai ajánlás az Erzsébetvárosi Értéktárba

### S. Nagy István (1934-2015)

S. Nagy István pályafutását már az ötvenes évek végétől, ekkor 7 éves voltam, elkezdtem figyelni. Az első igazán országos híré slágere a Rohan az idő volt, amelyet Koncz Zsuzsa énekelt, de S. Nagy szövegei minden évben, sőt minden évtizedben az akkori emberek hangulatát és hangulatát idézte. Itt persze nem csak a Máté Péternek írt Elmegyek vagy a Hull az elsárgult levél és a többi nagy és maradandó slágerére gondolok. Amikor elkezdte a könnyű műfajjal való kapcsolatát, akkor Payer Andrással, a Payer S. Nagy duóval lettek ismertek, ez a formáció keltette fel az én érdeklődésemet is. S Nagy kétségkívül sokoldalú volt, hiszen írt zenét az Eddának, és megszámlálhatatlan zenekarnak, amelyek a mai napig beleégtek a köztudatba, dalai egyértelműen a popkultúra részei lettek.

S. Nagy egész élete - hiszen személyesen is ismertem - olyan volt, hogy mindig reagált az aznapi eseményekre. Dalai soha nem politizáltak, de mégis minden sora megérintette az emberek szívét. Nevét, Európában is megismerték, hiszen Máté Péter Elmegyek című dalát Sylvie Vartan annak idején Nicolas címmel (1980) európai slágerlistákra vitte. Egész életútja és a több ezer dalszöveg, amelyeket ismerünk, úgy gondolom, hogy érdemesnek tartja őt, hogy életműve része legyen az Erzsébetvárosi Értéktárnak.

Arató András  
showvívó - lemezlovas



Forrás: <https://pestisracok.hu/elhunyt-s-nagy-istvan/>